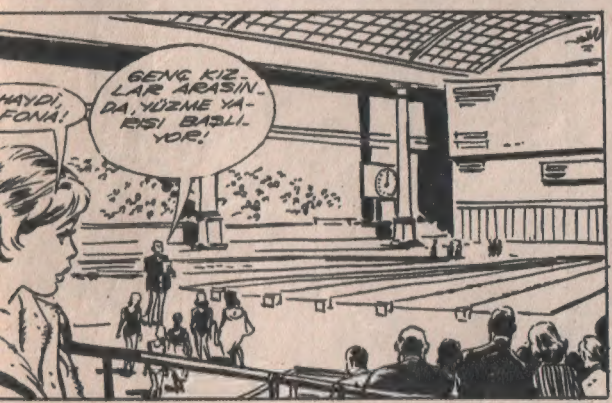
Doğan Kardeş

SAYI 6 8 ŞUBAT 1971 75 KURUŞ

ALTIN

(17)

JO, İNGİLTERE YÜZME TAKIMI İLE BİRLİKTE MOSKOVA'YA GİTMİŞTİ... ORADAKİ YARIŞLARI KAZANIRSA, ARTIK OLİMPİYAT'A KATILABİLECEKTİ. YALNIZ BU SEFER ÇOK HEYECANLIYDI...



JO, HEYECANDAN TİTRİYORDU...

MADALYA

OLİMPİYAT OYUNLARI

ONLAR GİDİP DÖNDÜLER. BEN DAHA YARI YOLDAYIM... OLSUN, YARIŞI YARIDA BIRAKACAK DEĞİLİM YA...

YARIŞI KAYBETMEYE RAZI OLMASI, JO'YU RAHATLATMIŞTI...

BAK JOHN! ŞİMDİ DAHA İYİ YÜZÜYOR!

YARIŞ SONA ERMEK ÜZEREYDİ...

NE GÜZEL YÜZDÜN, JO! BAŞLANGIÇTA HEYECANLANMAMAYDIN...

SAĞOL, FONA! BU BANA DERS OLDU!..

SUNU ÖĞRENDİM Kİ YÜZME ÇALIŞMALARI BAŞKA, YARIŞ BAŞKA! YARIŞTA BİR SANİYE BİLE KAYBETMEMEYE BAKMALI!...

HAKEMLER BU AKŞAM SENİNLE KONUŞMAK İSTİYORLAR, JO...

BİR ŞEY Mİ VAR?

YOO, HAYIR. YARIŞMA ÜZERİNDE KONUŞACAKLAR. ŞİMDİLİK HOŞÇA KAL!

BİR ŞEY ANLAMADIM!

BEN DE. YALNIZ, İYİ BİR ŞEY OLSA GEREK!

BEN OLSAM AKŞAMA KADAR SABRE DENEMEM...

AHA BAKIN'LER ARASINDAKİ YARIŞLARA GELMİŞTİ... JOHN'U HEYECANLA İZLEDİLER...

KAZANDI!

DAHA SONRA

FONA NEREDE JO?

BABASINA TELEFON ETMEYE GİTTİ, ŞİMDİ GELİR...

JO! JO!

NE VAR, FONA? BİR ŞEY KAZANMIŞ GİBİSİN!

BEN KAZANMASA, SEN DE KAZANDIN!

BEN DE Mİ? NE DEMEK İSTİYORSUN

TARİH ÖNCESİ DEVRİ — 6 —

Cilâlı Taş Devri'nin sona ermesiyle Tarih Öncesi Devri kapanmış olur. Maden Devri ile birlikte yazı da bulunmuş olduğundan «Tarih Devri» bu zamanda başlamıştır. Cilâlı Taş Devri, günümüzden 6000 yıl öncesi ile 3000 yıl öncesi arasındaki süredir. İnsan bu süre içinde kendisini uygarlığa götürecek ilk adımları atmıştır. Bu devir insanları taşları daha iyi işlediler, üzerlerini düzeltip cilâladılar. Kemik ve taştan daha kullanışlı âletler yaptılar. Yeni gereçler kullandılar. Sıvıları koyup saklamak için kilden kaplar yaptılar ve fırında pişirerek sertleştirdiler. Bazı bitkilerin

YENEBİLEN YAPRAKLAR

Hiç şimdiye kadar insanların besinleri arasına giren yenebilen çeşitli yaprakları saymayı düşündünüz mü? Yandaki resimler bunlardan birkaçını göstermektedir. Ama, yenebilen yapraklar sadece bunlar değildir: Adaçayı, maydanoz, dereotu, nane, ıspanak v.b. gibi. Eğer bir de hayvanların yediği yaprakları düşünecek olursak bunlar saymakla bitmez. Otçul, etçil ya da kemiricilerin yedikleri yapraklar hemen hemen tabiatta bulunanların hepsini içine alır. Gerçekten de yapraklar sadece üzerinde bulundukları bitkileri beslemekle kalmaz, aynı zamanda bütün canlıların besin kaynağını teşkil ederler.

Yaprakların başlıca amacı üzerinde bulundukları bitkiyi beslemektir. Yapraklar su, hava ve bazı madensel tuzlar kullanarak bunları bütün organizmaların ihtiyacı olan şeker ve amidona çevirirler. Bu harika değişim yaprakta bulunan klorofil sayesinde olur. Güneş ışınlarındaki enerjiyi kapan yaprak, oksiyen, hidrojen ve karbon atomlarını birleştirerek organik maddeler meydana getirir. Bu işlem o kadar karışıktır ki, insanların bütün uğraşmalarına rağmen en modern laboratuvarlarda bile elde edilemez.

gandor08 & prince

liflerinden elbise ve diğer eşya yapmasını öğrendiler. Bu devir insanları avcılık ve balıkçılıkla beraber tarımla da uğraştılar. Kendilerinin ekip biçtikleri tarlaları oldu. Tabiatın verdiğiyle yetinmeyip, kendileri de üreticiliğe başladılar.

Büyük sürülerin uzun yolculuklarını izleyen göçebe kabile'ler, iklim bakımından elverişli buldukları bölgelere yerleşerek çiftçi oldular. Böylece köyler belirmeye başladı. Bu köylerdeki evler odundan ya da taş ve çamurdan yapılıyordu. Daha sonraları bazı hayvanların evcilleştirilebileceğini gören bu insanlar geniş ahırlar meydana getirdiler.

EN ZENGİN DEMİR MADENİ

Dünyanın en zengin demir madeni Sovyetler Birliği'nin Lebedinsky madenidir... Burada 600 metre kalınlığındaki damarlarda yüzde 45 - 65 oranlı üstün kalite 20.000 milyon ton ve daha fakir kalite 10.000.000 milyon ton demir cevheri bulunduğu hesaplanmıştır. Bununla beraber, dünyanın en zengin demir yedekleri Brezilya'dadır. Buradaki 58.000 milyon ton, yani dünyanın tüm yüzey stokunun yüzde 35'idir.

EN KIYMETLİ TAŞ

Seylân ve Birmanya'daki kaynakların kuruması neticesinde yakutların değeri 1955'ten beri gittikçe yükselmektedir. Rengi de tatmin edici olan kusursuz bir yakut bugün zümrütten de, pırlantadan da, gökyakuttan da daha kıymetlidir. Örneğin 6 kıratlı bir yakut rahatça 500.000 lira getirebilir.

GÜNEY AMERİKA — And dağları üzerindeki tren yolu, «Dünyanın en yüksek demiryolu» dur. 1911 yılında büyük güçlüklerle yapılan bu yol 4829 metre yükseklikteki dağlar üzerinden geçer. Havayollarının gelişmesi hattaki yolcu sayısını düşürmüştür. Bugün daha çok bölge köylüleri resimde görülen bu yolu tercih ederler.

AVRUPA — Yunanistan'ın güneyindeki Korint kanalı Ege ile Yunan denizini birbirine bağlar. Gemilerin Peleponez'i dolaşmasını önleyen kanal 1883 - 1893 yılları arasında yapılmıştır. Uzunluğu 6,3 km., genişliği ortalama 22 m., derinliği de 8 m.'dir. Orta tonajdaki gemilerin geçmesine elverişlidir.

AFRİKA — Afrika'nın ilkel zenci kabileleri arasında dans bir eğlence vasıtası olduğu kadar savaş ya da barış gibi önemli bir olayın da habercisidir. Resimde görülen Vatusiler'in savaş dansı, yeni Afrika'nın karakteristik bir folklor gösterisi olarak da kabul edilebilir.

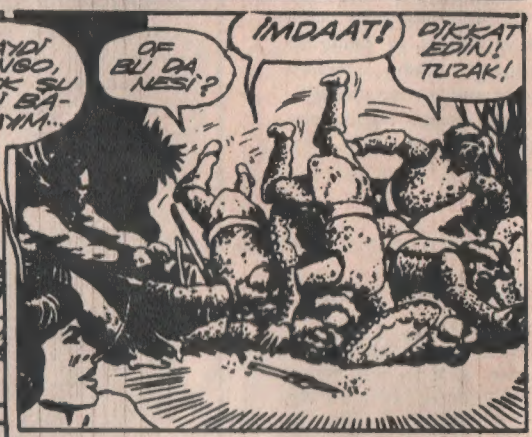
ASYA — Son yıllarda Sibirya'da köyler bir mantar gibi fışkırmaktadır. Bölgede açılan yeni yerleşme merkezlerinin çekirdeğini teşkil edecek bu köyler genellikle tahtadan yapılma prefabrike evlerden meydana gelmektedir. Resim uçsuz bucaksız Sibirya steplerinde kurulan bu köylerden birini göstermektedir.

Kara Panter

6
HAYDİ!

BİRAZ SONRA..
GÖRDÜN MÜ, ÖDLEK YÜZBAŞI! ASKERLERİN YENİLDİ! BAŞKALARINI, YOLLA!

BİZİMLE ALAY EDİYOR! SALDIRIN! HÜCUM!!
AAHHH!


HAYDİ DÜNGO, GEL ŞU İPİ BAKAYIM..
OF BU DA NESİ?
İMDAAT!
DİKKAT EDİN! TUZAK!

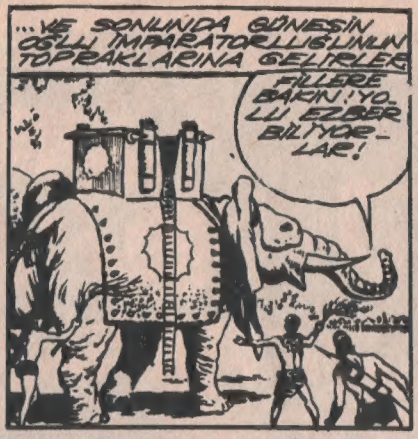
HAYDİ DOSTLAR, ARTIK KÖYÜNÜZE DÖNEBİLİRSİNİZ! BU HAYDUTLARIN GALDIKLARINI DA GÖTÜRÜN!
KUR TULUK!
SERBESTİZ!

ÖZGÜRLÜK BU KADAR KOLAY DEĞİLDİR! YAKINDA, GÜNEŞ'İN OĞLUNA KARŞI, YENİDEN SAVAŞACAĞIZ, OMUZ OMUZA!.. UNUTMAYIN ARKADAŞLAR!..

YAŞASIN ÖZGÜRLÜK!
YAŞASIN KARA PANTER!
YAŞASIN!

HER ŞEY TAMAM BABA.. İSTERSEN GİDEBİLİRİZ ARTIK..
HALATIN UCUNU BİR FİLE BAĞLA, DÜNGO!..

DOSTLARIMIZ BUNDA-LIKTA, KAYALARLA KAP-LI BİR YOLDAN İLER-LERLER...

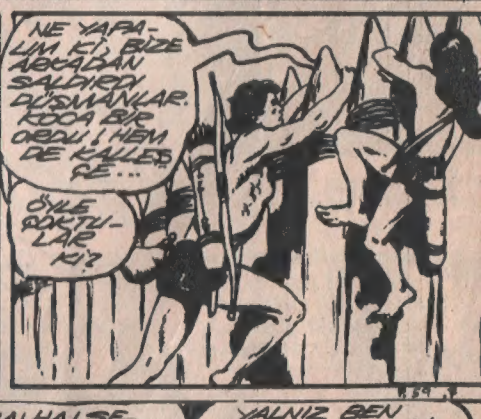

...VE SONUNDA GÜNEŞİN OĞLU İMPARATORLUĞUNUN TOPRAKLARINA GELİRLER.
FİLLERE BAKIN! YO-LU EZBER BİLİYOR-LAR!

YÜZBAŞI LLIAO'NUN ÖN-CÜLER GELİYOR! AMA BİR İŞ VAR BUNDA...

İMPARATOR HAZ-RETLERİ! BU ADAM LARA BÜYÜK BİR CEZA VERMEK GEREKİYOR!
NEVAR? NE OLMUŞ?

ŞAKA MI BU, YÜZBAŞI KABOHO?

SİZİN DEDİKLERİNİZİ DİNLEDİK EFEN-DİMİZ. VERGİ VERMEK İSTEMEYEN KÖYE BASKIN YAPTIK. HER ŞEYİ-NİN ALDIK ESİR DE ALDIK BAZI-LARINI. AMA...

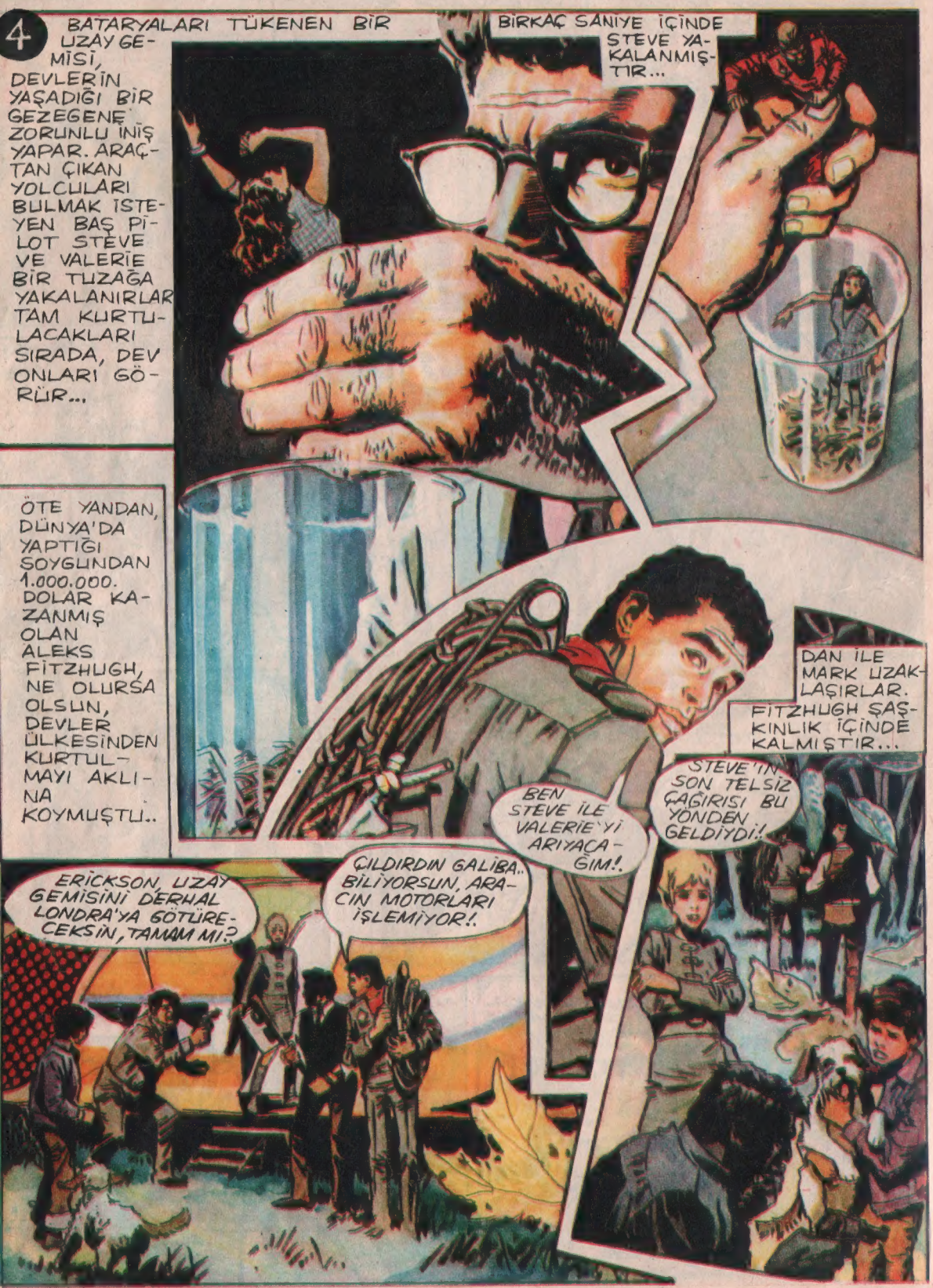

NE YAPA-LIM Kİ, BİZE ARKADAN SALDIRDI DÜŞMANLAR. KOCA BİR ORDU! HEM DE KALLEŞ-İŞ...
ÖYLE DİYORLAR Kİ?

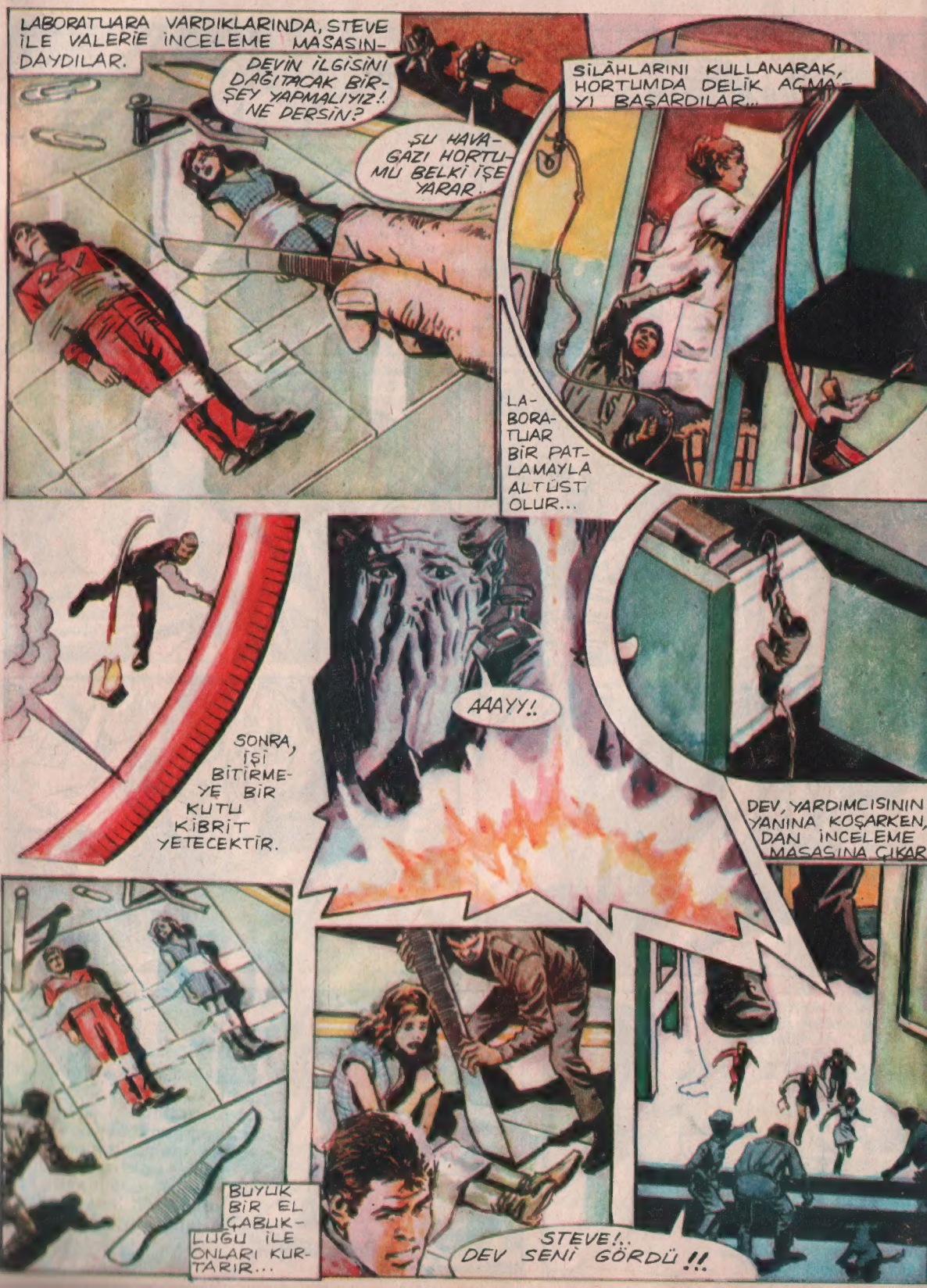
KİMMİŞ BUNLAR? KUMANDANLARI Kİ!- MİN NESİ?
KUMANDANLA-RI DA İNSAN DE-ĞİL, TAM BİR HAYVAN!..

HA! HA! HA! SE-Nİ KANDİRİYORLAR! ORDU YOKTU!
YALNIZ BEN VARDIM ORADA! BEN VE OĞLUM!
KİM BAĞIRI-YOR ÖYLE?!

ARKASI VAR

DEVLER ÜLKESİ




LABORATUARA VARDIKLARINDA, STEVE İLE VALERİE İNCELEME MASASINDAYDILAR.
DEVİN İLGİSİNİ DAĞITACAK BİR-ŞEY YAPMALIYIZ!. NE DERSİN?
ŞU HAVA-GAZI HORTU-MU BELKİ İŞE YARAR..
SİLÂHLARINI KULLANARAK, HORTUMDA DELİK AÇMA-YI BAŞARDILAR...
LA-BORA-TUAR BİR PAT-LAMAYLA ALTÜST OLUR...
AAAYY!.
SONRA, İŞİ BİTİRME-YE BİR KUTU KİBRİT YETECEKTİR.
DEV, YARDIMCISININ YANINA KOŞARKEN, DAN İNCELEME MASASINA ÇIKAR
BÜYÜK BİR EL ÇABUK-LUĞU İLE ONLARI KUR-TARIR...
STEVE!.. DEV SENİ GÖRDÜ!!

Tarzan

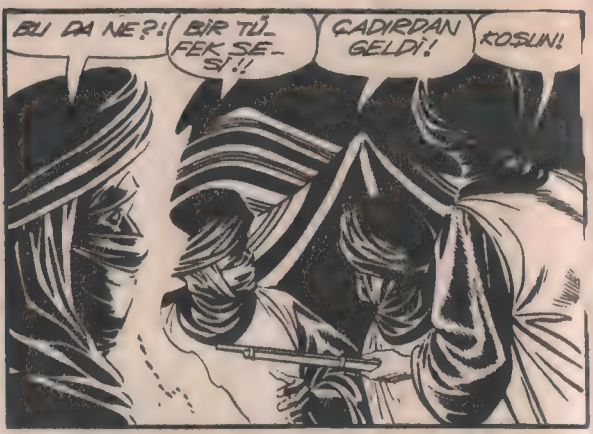
14
BAĞIRMA!
TARZAN, AFRİKA'DA YENİDEN BAŞLAYAN ESİR TİCARETİNE MANİ OLMAK İÇİN ESİRLERİN PEŞİNE DÜŞER...

BEN GELDİM!

AYY!
SEN BAĞIRMAYA DEVAM ET!

BENİMLE GEL! ŞUNU DA YANIMIZA REHİN OLARAK ALALIM...

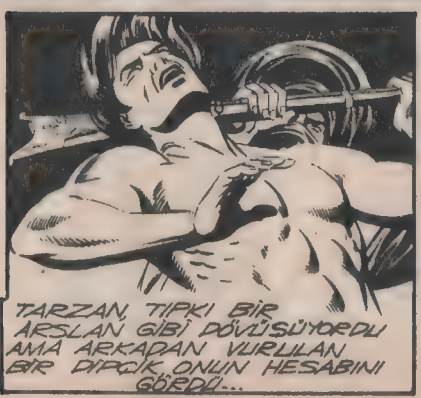
FAKAT TARZAN, TU AREK'LERİN BAŞININ ELİNİ UZATIP, BİR TÜFEĞİ KAPA DIĞINI GÖRMEMİŞTİ.
BAM!
RUSS MANNING


BU DA NE?!
BİR TÜFEK SESİ!!
ÇADIRDAN GELDİ!
KOŞUN!

BİR YABANCI! YAKALAYIN!
ESİR KIZI KAÇIRIYOR! BIRAKMAYIN!!
PEKİ RALID NEREDE?

ALIN! İŞTE ŞEFİNİZ!

VURUN!!
DİKKAT EDİN KAÇMASIN!
KAÇAMAZ!


TARZAN, TIPKI BİR ARSLAN GİBİ DÖVÜŞÜYORDU AMA ARKADAN VURULAN BİR DIPÇIK ONUN HESABINI GÖRDÜ...

RUSS MANNING
ERTESİ GÜN ONUN DA ELLERİ BAĞLANMIŞTI. DİĞER ESİRLERLE BİRLİKTE KIZGIN ÇÖLDE TUAREKLERİN KALESİNE DOĞRU YÜRÜYORDU!...
ARKASI VAR

PULCULUK

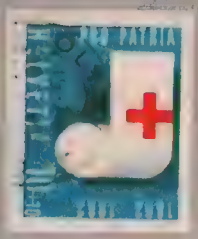
Dünya Pullarında Sağlık Konusu

İnsan sağlığı, bütün dünya pullarında zaman zaman yer alan bir konudur. Kızılhaç ile Kızılay, Kızılaslan gibi kurumlar sağlık yardımına büyük önem verdiklerinden, pullarda sağlık konusu çoğunlukla bu kurumların sembolleriyle yanyana göze çarpar. Kızılhaç, İsviçre bayrağının renklerinin değiştirilmesinden ortaya çıkmıştır (İsviçre bayrağında kırmızı zemin üstünde bir beyaz haç vardır, kızılhaç ise beyaz zemin üzerine kırmızı haçtır). Kızılhaçın İsviçre bayrağı ile bu benzerliği, bu yardım kurumunu ilk olarak Henri Dunant adlı bir İsviçrelinin kurmuş olmasıdır. Türkiye ile öbür müslüman ülkelerde ise haç yerine ay sembolü kabul edilmiş, Kızılay bundan doğmuştur. İran'da da bu sembol, iran bayrağındaki eli kılıçlı aslandan alınma Kızılaslandır.

Dünya Kızılhaç birliği geçen yıl ellinci yıldönümünü kutladı. Bu yıldönümüyle ilgili olarak çıkarılmış bu Gana pulunda da dünya yuvarlağı, barışın sembolü defne dalı, kızılhaç görülmektedir. Gana 1969.

Türkiye postaları da Uluslararası Kızılhaç - Kızılay yardım kurumunun çalışmalarını iki pulla kutlamıştır (Üstte). Bu pullardan ilkinde dünya yuvarlağı önünde Kızılaslan, Kızılay, Kızılhaç sembolleri, ötekinde ise bir defne dalı üzerinde Kızılay, Kızılhaç, Kızılaslan bayrakları görülmektedir: Yıl 1963.

Aynı yıldönümü dolayısıyle Gana'nın çıkardığı başka bir pul. Kızılay (Türkiye), Kızılaslan (İran), Kızılhaç. Gana 1969.



İsviçre ile Federal Almanya da Kızılhaçın yüzüncü yıldönümüyle ilgili birer pul çıkarmışlardır. Hepsi 1963.

Dakar'daki bir hekimler kongresi dolayısıyle çıkarılmış Senegal pulu. Ortada gene Askulapius yılanı görülmekte. Senegal 1969.

Federal Almanya postalarının, verem mikrobu ile kolera mikrobunun bulucusu olan Robert Koch'un resmini taşıyan bir pulu. Berlin 1960.

Askulapius yılanı ile bir sıtma sineği. «Sıtma ile Savaş» konusunda İsviçre'de çıkmış bir pul. Yer yuvarlağı üzerinde Askulapius yılanı, Dünya Sağlık Örgütü'nün sembolüdür. İsviçre 1962.

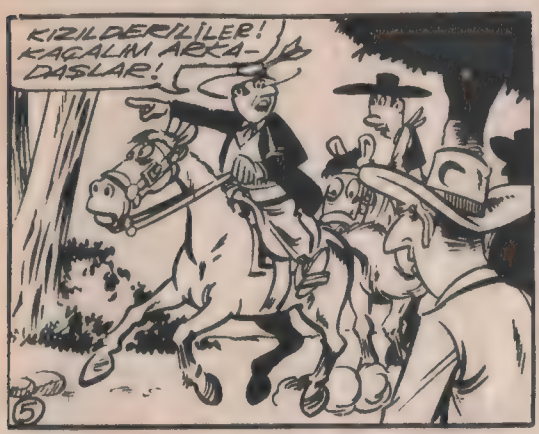
Britanya Kızılhaç Derneği'nin yüzüncü yıldönümü dolayısıyle yayımlanmış pullardan. Kızılhaç bayrağı ile İngiliz bayrağı yanyana (üstte). Dünya yuvarlağı, Kızılhaç, 1870-1970 rakamları (sağ üstte). İngiliz sömürgelerinden Santa Lucia'nın çıkardığı, elinde Kızılhaç tutan bir hastabakıcı resmi taşıyan pul. Hepsi 1970.

Sovyet Kızılhaçının yüzüncü kuruluş yıldönümü dolayısıyle yayımlanmış bir pul. Kızılhaç önünde, sağlık sembolü olarak düşünülmüş beyaz bir lâle. SSCB. 1967.

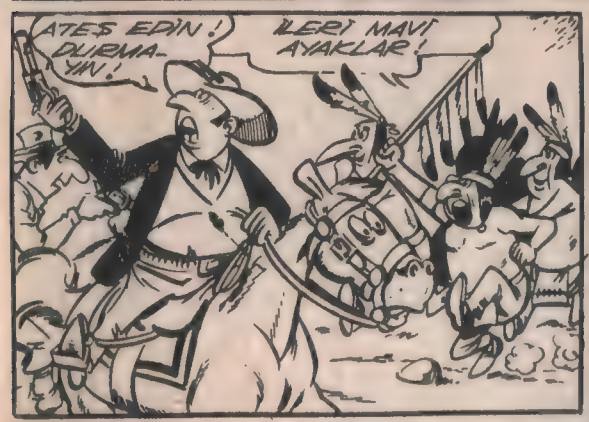
Malta Yardım Kurumu'nun önemli bir yardımseverin dörtyüzüncü ölüm yıldönümü dolayısıyle yayımladığı pul Malta 1968.

Kuzey Afrika'daki bir uluslararası sağlık kongresi dolayısıyle Tunus Cumhuriyeti bu pulu çıkarmıştır. Bir hastabakıcı elinde, ilkçağ Yunan mitologyasında hekimlik tanrısı olan Askulapius'un iyileştirme sembolü yılanı tutmaktadır. Tunus 1970.

Akdeniz ortasındaki bir ada olan Malta'nın bu pulunda ise, bir eczacı havanı ile ilâç çanakları yanısıra Maltadaki yardım kurumunun sembolü olan beyaz haç görülmektedir. Malta 1968.


KIZILDERİLİLER! KAÇALIM ARKADAŞLAR!
5

ÖLMEK İSTEMİYORSANIZ, OLDUĞUNUZ YERDE KALIN!
HER YANIMIZ SARILMIŞ!


ATEŞ EDİN! DURMAYIN!
İLERİ MAVİ AYAKLAR!

AHH! AYY!

BİZE NE YAPACAKSINIZ?
TİLKİ KUYRUĞUNA BİR ŞEY OLMAMIŞSA..

KİT KAT'A TESLİM EDECEĞİZ!

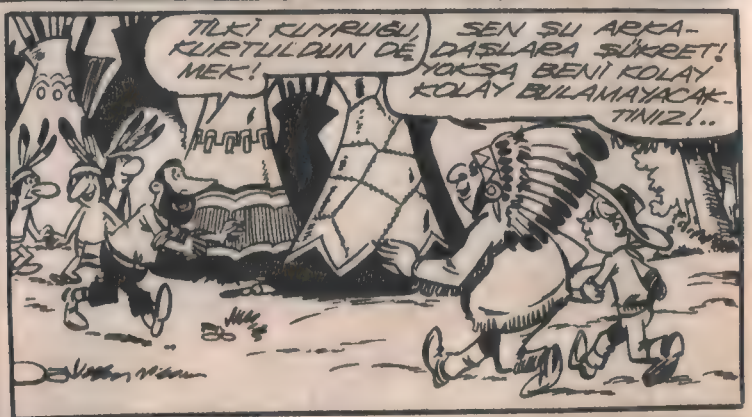
YOK EĞER ŞEFİMİZİN KILINA ZARAR GELMİŞSE... O ZAMAN ÖLÜMLERDEN ÖLÜM BEĞENİRSİNİZ!

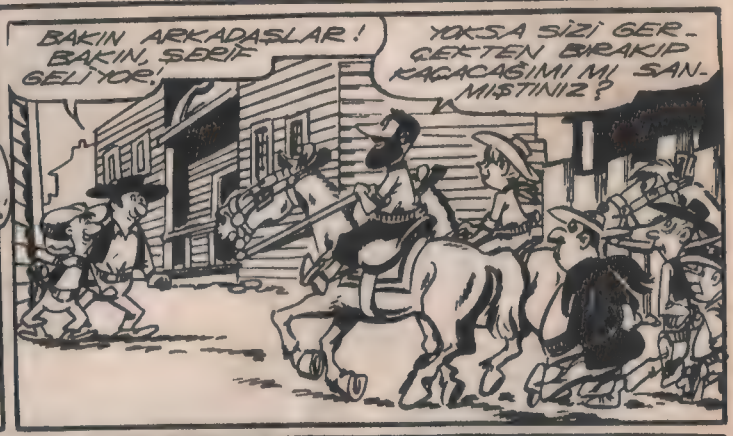
ŞİMDİ NE YAPACAĞINI DÜŞÜN BAKALIM, HANTAL CO!
BEN BİR ŞEY YAPMADIM Kİ ARKADAKİLER YAPTI...

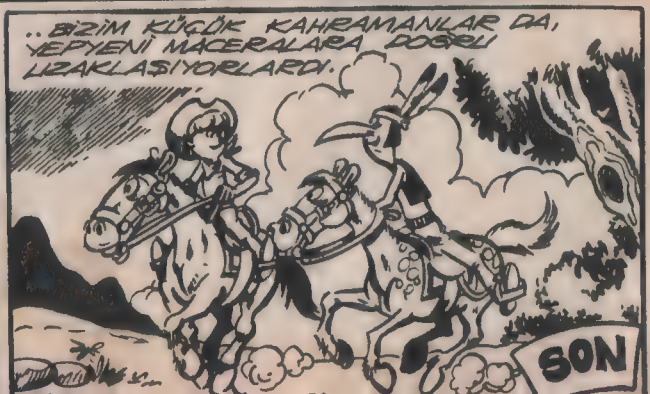
YİNE NE İSTİYORSUNUZ? DEFİNE, MEFİNE BİLMİYORUM BEN!
YANILIYORSUN.. SENİ KURTARMAYA GELDİM...

ŞEF

Mavi Ayakların kaçırılan reislerini bulmaya çalışan Kit Kat'la Kargaburun, yaptıkları planı başarıyla uygulayarak, reisi kaçıran Hantal Co ve adamlarını pusuya düşürürler. Artık iş, Tilki kuyruğunu Kızılderililerin kampına getirmeye kalmıştır.







12

CİMİ İLE TİMİ

DEFİNE PEŞİNDE

AMA PEŞİMİZDEN BİZİ TAKİP EDEREK GELENLER VAR!

HEMEN TÜFEKLERİMİZİ HAZIRLAYALIM. ONLARI BURAYA GELDİKLERİNE PİŞMAN EDEUM

KORKUP KAÇANIN BENDEN ÇEKECEĞİ VAR! KİM BOŞA ATIŞ YAPARSA DERİSİNİ YÜZECEĞİM!..

O SIRADA İKİ HAYDUT HEMEN KOŞUP ATLARINA ATLADILAR.

KOŞ BALTABURUN!

ÇABUK YOLA ÇIKALIM FRANKİ!

ATLARI DÖRTNALA KALDIR, HEMEN "KURAK TOPRAK" ÇİFTLİĞİNE GİDELİM!

GÖZLERİNİ DÖRT AÇ TİMİ, HAYDUTLARIN İZİNİ KAYBETMEYELİM!

BAK CİMİ.. İZLER KIZILDERİLİLERİN KAMPINA DOĞRU SAPTI!

BİZİM BİLL NEDENSE GEÇ KALDI TİMİ... AMA KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK!

ONLAR DA BİZİ GÖZETLİYOR OLMALI... EN İYİSİ GECEYİ BEKLEYELİM..

NE DE ÇOK KIZILDERİLİ VAR!..

GERÇEKTEN DE KIZILDERİLİLER SAYILAMAYACAK KADAR ÇOKTU. CİMİ'YLE TİMİ ALTIN ARAYICISI İHTİYARLA, TORUNU CLARA'YI NASIL KURTARACAKLARINI BİLMİYORLARDI.

ÖTE YANDA BİLL'İN DE BAŞINA BAZI DERTLER GELMİŞTİ...

EYVAH!.. ŞİMDİ DE FREN TUTMUYOR!

O SIRADA BİZİMKİLER ARKALARINDAN DOĞRU MÜTHİŞ BİR TANGIRTININ GELDİĞİNİ DUYDULAR.

AAA, BİLL GELİYOR! BİLL, HEMEN DUR!
DURAMAM, FREN TUTMUYOR!
KENARA KAÇ TİMİ!
ZAVALLI BİLL'E YAZIK OLDU! BU HIZLA KIZILDERİLİLERİN KAMPINA DALACAK
EYVAH! SOLUK BENİZLİLER HÜCUMA KALKTI. SİZ TÜFEKLERİ HAZIRLAYIN, BEN DE DUA EDEYİM...
BAKALIM MANİTU BU SEFER BİZE YARDIMCI OLACAK MI?
CANINI SEVEN, ATSIZ ARABANIN ÖNÜNE ÇIKMASIN!
PALDIIRRRR KÜLDÜRRR!
SİZ NE BİÇİM SAVAŞÇISINIZ? HEPİNİZİ ELİMLE ÖLDÜRECEĞİM!
REİSLERİNDEN KORKAN KIZILDERİLİ SAVAŞÇILAR BİLL'İN PEŞİNE DÜŞTÜLER.
ÖNÜME BİR YOKUŞ ÇIKARSA HAPI YUTTUM!
EYVAH, ŞİMDİ DE TAŞLIK BİR YERE GELMİŞİM. NE YAPIP YAPIP...
...BURADAN KAÇMAM LÂZIM!
BUNUN İÇİN DE OLANCA KUVVETİMLE GAZA BASMALIYIM!..
İŞTE... HOP!..
RKASI VAR-

TEHLİKENİN ORTASINDA

Türkçesi :
TOMRİS UYAR

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Biz dört yoksul kardeşiz: Filiz, Cengiz, Sezer ve ben Seden. Bir gün, büyük amcamızdan Çamlıca'daki Akıncıgil Konağı'nın bize miras kaldığını öğrendik. Hemen İstanbul'a geldik ama, konaktaki yabancılar bizi içeri sokmadılar. Oğuz ağabey yardımımıza koştu. Arkadaşlarımız Suzan ve Amerikalı Chuck'un yardımıyla konağı otel haline getirdik. Böylece geçim masraflarımız karşılanacaktı. İlk müşterilerimizden Fevzi bey adlı Jeoloji profesörünün bir gün kaybolması, bütün karışık olayların aydınlanmasına yol açtı. Öbür müşterilerimiz Ercan beyle Mustafa bey (Lorel Hardi diyorduk onlara) bir casusluk şebekesindendiler, önemli askerî sırlar elde etmişlerdi. Oğuz ağabeyse uzun süredir onların peşindeydi. Efsanesini duyduğumuz Deniz Canavarı'nın fosili de bizim casuslara tutsak düştüğümüz «Hortlaklar Adası»ndaydı. İçimizde yaralılar vardı, mahpustuk. Casuslar kaçmak üzereydiler. Sonunda ben, bulduğum balık adam elbisesini giydim, çektiğim fotoğrafları da yanıma alarak su altındaki gizli geçide daldım.

«Yeniden suya daldım, karşı kıyıya doğru umutsuzca kulaç atmaya başladım. Ne yöne gittiğimi bilmiyordum ki...»

— 16 —

SU ALTINDA

Ne Oğuz ağabeyin ısrarları durdurabilmişti beni, ne de Sezer'in ateş saçan bakışları. Mutlaka çıkış yolunu deneyecektim. Burada hapis kalıp ölmek istemiyordum. O hain casusların kaçıp gitmelerine de göz yumamazdım. Balık adam elbisesiyle suya daldığımda her yanım buz kesti ansızın. İncecik kauçuk elbiseden soğuk, kolaylıkla işliyordu derime. Sırtımdaki ağır oksijen tüpleri yüzünden iki büklüm olmuştu gövdem. Hızla mağaranın öte kıyısına doğru yüzdüm. Deniz Canavarı'nın başının bulunduğu yerde durakladım. Sonra daldım dibe.

Gücüm, kısa bir süre sonra tükendi ama su yüzeyine çıkmamak için ne gerekirse yapmaya hazırdım.

Ayağımdaki paletlerle kulaçlarımı kontrol etmeye çalışıyordum. Düzensiz kulaçlarla dibe inmeye başladım. Sonunda ayağım, sert bir şeye değdi. Gözlükten baktığımda, koyu, yoğun bir sisten başka bir şey göremedim. Her yer, bir bulanıklık içindeydi. Sonra sis dağıldı: evet! Ayaklarım yere basmıştı. Su, orada sığdı demek!

Yukarlardan sızan ışık, belli belirsiz aydınlatıyordu dibi. Bu kadarı bile bana yeterdi ama. Değil mi ki bataklıkta başıboş dalgalanan o dev yosunlardan korunabiliyordum.

Oksijen tübünden bir aksaklık çıkmamıştı, güzel güzel geliyordu oksijen. Ne var ki ağırlığı, her hareketimi engelliyordu. Bir çıkış arıyordum. Her yana bakıyordum umutsuzluk içinde ama karanlık, hortlakımsı yosunlardan başka hiçbir şey göremiyordum.

Şaşkınlıktan, olduğum yerde dönmeye başlamıştım. İncecik kauçuk elbise, soğuktan koruyamıyordu beni. Tenim uyuşmuştu. Hareket etme yeteneğimi kaybetmeden ne kadar dayanabilirdim acaba? Ne kadar oksijenim vardı?

Ansızın, karmakarışık bir yosun yığınından kurtulmak isterken, gizli bir geçitte buldum kendimi. Garip bir çekime uymuştum sanki. Fırtınada kalmış bir yaprak gibi delicesine

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
8 ŞUBAT 1971
Sayı : 6 Sıra No. 786
Yıl : 25 Cilt : 1

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

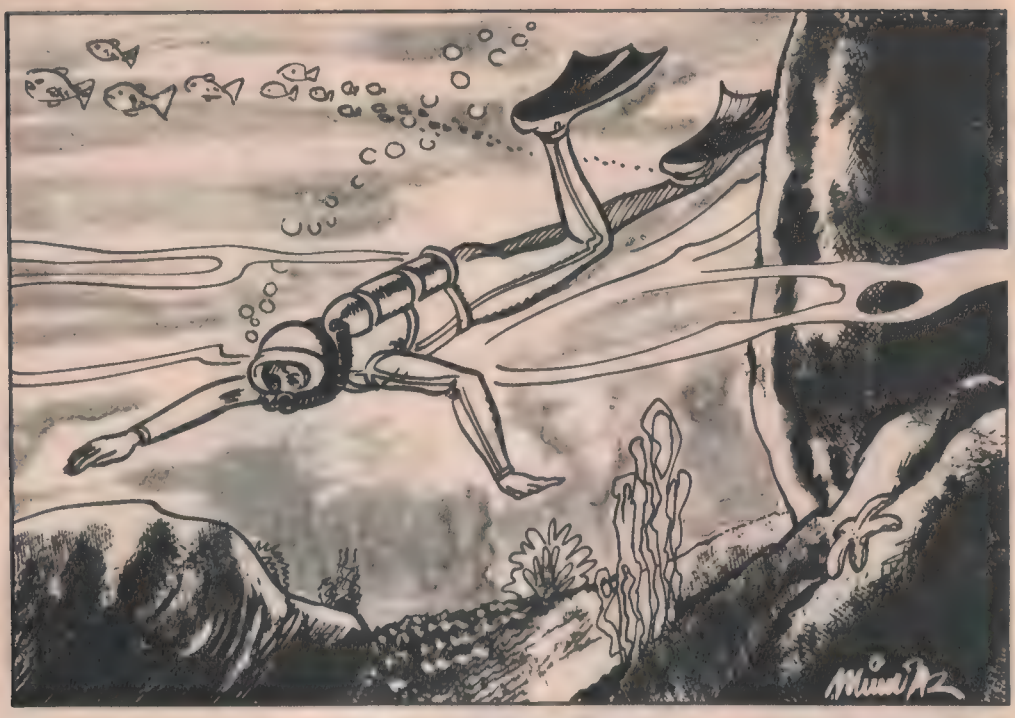
Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenârî Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI :
Yıllık: 40 TL. ★ Altı aylık: 20 TL. ★ Yurt dışı yıllık: 55 TL. ★ Yurt dışı altı aylık: 27.50 TL. ★ Yurt dışı uçak yıllık: 86 TL. ★ Yurt dışı uçak altı aylık: 43 TL. ★ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	1500 TL.	Tam sayfa	2500 TL.
Yarım sayfa	800 TL.	Yarım sayfa	1500 TL.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.



«Tenim uyuşmuştu. Hareket etme yeteneğimi kaybetmeden ne kadar dayanabilirdim acaba? Ne kadar oksijenim vardı?»

şuraya buraya çarparak, vurularak, dövülerek ilerledim, bulanık suların anaforunda dönmeye başladım. Mağaranın ağzındaki kayalara çarptıkça kemiklerim sızlıyordu. Dayanılmaz bir acıydı bu. Yüreğim yırtılıyor sandım. Kafam bomboştu.

Neden sonra anafor kesildi, ışıksız bir yere doğru süzüldüm. Çürümüş kollarımı hiç düşünmeden yukarı kaldırdım, uçuyordum sanki. Yavaşça yukarı doğru çıktım, yavaşça, yavaşça yukarı...

Hortlaklar Adası'nın biraz uzağında, su yüzeyine çıktığımda sabahın ilk ışıklarıyla sis de dağılmak üzereydi. Bir gece önce biz kayıkla adaya giderken de vardı bu sis, daha yeni dağılıyordu. Bir süre, suyun üstünde, sırtüstü yatıp dinlendim. Yüreğim hızlı hızlı atıyordu. Çok yorgundum. Ama adada, tırmandığımız basamakları görünce, aklım başıma geldi. Kayalıkta nöbetçi filân yoktu. Soğuktan titreye titreye kendimi sudan çektim, zindanların bulunduğu yöne doğru yuvarlandım. Boşuna. Kocaman bir ağırlık duruyordu zindana açılan kapağın üstünde. Onu tek başıma yerinden oynatamazdım.

Görünürlerde kayık da yoktu. Ne yapabilirdim? Karşı kıyıya yüzmekten başka çare kalmamıştı. Soğuktan uyuşmuş parmaklarımla maskeyi yüzümden çıkardım, kayışı çözdüm. Ne kadar oksijen kaldığını bilmiyordum. Ya yarı yolda biterse? Bu tehlikeyi göze alamazdım doğrusu. Kauçuk elbise üstümdeydi hâlâ. Keskin soğuktan birazcık da olsa koruyordu beni.

Resimleri plâstik torbadan çıkarmadım. Islanmadıklarını düşünerek avutuyordum kendimi. Ben taş basamaklarda titrerken dağların oradan korkunç bir patlama sesi geldi. Neydi bu? Sisten karşı kıyıyı göremiyordum ki... Her şey kalın bir sis perdesinin arkasında gizliydi. Tepeler, çamlar, konak, nöbetçiler... Hepsi o boz sis duvarının arkasındaydı.

Yeniden suya daldım, karşı kıyıya doğru umutsuzca kulaç atmaya başladım. Ne yöne gittiğimi bilemiyordum ki... Kenan efendiyi bir görebilsehdim ne olurdu!.. Karakola bir haber verebilseydim! Mutlaka durdurulmalıydı o balıkçı motoru! Oğuz ağabeyi hastaneye götüremezsek, bacağı mutlaka kangren olurdu. Dünden beri kırık bir bacakla yatıyordu.

Artık gücüm tükenmişti. Kollarım sızlıyordu. Yüreğim nasıl atıyordu Tanrım! Ya sisten kestirememişsem kıyının yolunu? Ya olduğum yerde dönüyorsam? Yine de içimden bir ses, «Korkma!» diyordu, «yüz, biraz daha dayan, biraz daha!»

Bu çırpınmanın ne kadar sürdüğünü tamtamına bilemiyeceğim ama suların beni kıyıya attığını hayal meyal hatırlıyorum. Kıyıda uzun bir süre ölü gibi yattım; kılımı kıpırdatacak halim kalmamıştı. Islak tuzlu havayı bol bol çektim içime.

Sonra hafifçe doğruldum. Ne görsem dersiniz? Oğuz ağabeyin motoru sisin içinde durmuyor mu? Telsizi Cengiz, motorda bir telsiz olduğunu söylemişti. Çalıştırabilir miydim acaba? Emekleye emekleye motora doğru gittim. Merdivenden usulca çıktım. Kulak verdim; çıt çıkmıyordu.

Kamaraya girdiğimde hafif bir çıtırtı yüreğimi hoplattı. Bağırmaya çalıştım, sesim çıkmadı korkudan. O anda biri bir havlu geçirdi başıma, kollarımı geriye doğru çekip sıkı sıkı bağladı.

Ansızın, bitkin bacaklarım yepyeni bir güçle doldu. Tekmeler savuruyordum gelişigüzel.

— «Kıpırdama!» diye bağırdı bir ses. «Kıpırdama, yoksa kötü olur! Kaçamazsın!»

Haftaya :
YENİ GÜÇLÜKLER

Çocuklar,
bugün biriktireceğiniz
paralar,
sizlere güven dolu
yarınlar sağlar.

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Y 318

HİKÂYE

«Daha otuzuna yeni bastı» dedi Şildakentli, «bu yaşta ne öğrenmiş olabilir ki çocukcağız!»

BİR GÜNLÜK ÖĞRENİM

Erich Kästner'den çeviren **AKŞİT GÖKTÜRK**

Şildalının biri oğlunu kasabadaki okulun öğretmenine götürdü:

— «Hoca,» dedi, «senin dersini çok övüyorlar. Ününü işittim, bizim oğlanı senin okuluna koymaya karar verdim. Getirmesi benden yetiştirmesi de senden artık.» Bu arada öğrencilerinden birini pataklamakta olan öğretmen:

— «Oğlunuzu evde okuttunuz mu? Bilgi durumu nedir? Neler öğrendi şimdiye dek?» diye sordu.

— «Hiç bir şey öğrenmedi,» karşılığını verdi Şildakentli.

— «Kaç yaşında peki?» diye sordu öğretmen. Şildakentli:

— «Daha otuzuna yeni bastı. Bu yaşta ne öğrenmiş olabilir ki çocukcağız! Ben kendim altmış beş yaşındayım hiç bir şey öğrenmedim bugüne dek, bacak kadar çocuk nerden öğrensin?» dedi, özür dilercesine.

— «Peki öyle olsun,» dedi öğretmen. «Oğlunuzu bırakın

➔

HİKÂYE (Devam)

burda! Ama önceden söyleyeyim, söz dinlemez, verdiğim ödevleri yapmazsa otuz yaşında olduğuna falan bakmam, on iki yaşındaymış gibi basarım tokatı! Bu konuda hiç şakam yoktur benim.» Şildakentli öğretmene hak verdi. Oğluna gösterilecek ilgiyi karşılıksız bırakmayacağını, gereken her şeyi yapmaya hazır olduğunu belirtti. Sonra oğlunun ensesine okkalı bir tokat şaklatarak, öğretmene «hoşça kalın!» dedi, gitmek üzere kapıya yöneldi.

— «Bir dakika!» diye seslendi öğretmen arkasından, «Oğlunuz kaç ay kalacak okulda, ne zaman alacaksınız kendisini?» diye sordu.

— «Hemen,» dedi Şildakentli. «Hemen alıp götüreceğim. Pek fazla bilgi gerekli değil kendisine. Senin kadar bilgili olsun yeter!»

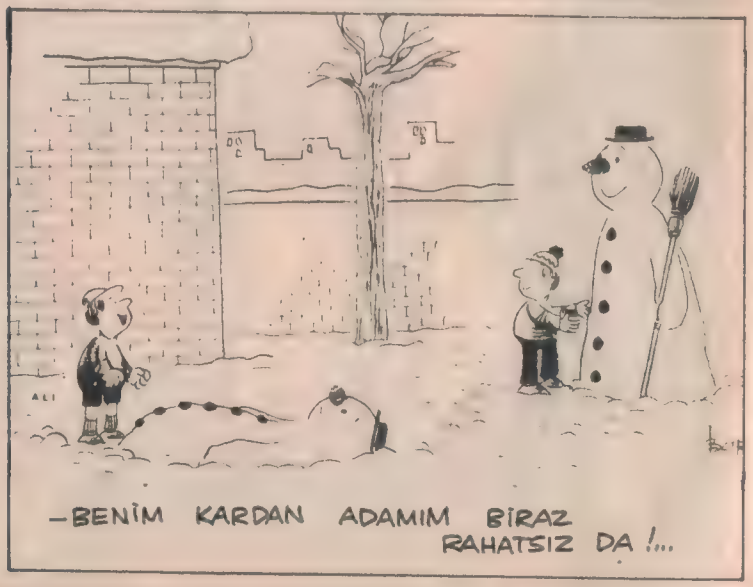
Bu söze biraz alınan öğretmen, Şildakentlinin oğlunu ne zaman okuldan alacağını kesin olarak bilmek istedi.

— «Kesin bir saat söyleyemem,» dedi Şildakentli. «Nalbanta gidip atımın nallarından birini çaktırmak istiyorum şimdi. Gevşemiş, bütün yol boyunca takırdadı durdu. Bu işi bitirir bitirmez gelir alırım oğlumu.»

— «Yağma yok!» diye bağırdı öğretmen. «Senin mankafa oğluna tokat atmaktan ellerim acıyacak, sonra da gelip hemen alacaksın kendisini. Boşuna ellerimi şişirmem ben öyle, bir şeyler öğrenebilmesi için oğlunun en az bir yıl burada kalması gerekir.»

Bunun üzerine Şildakentli otuz yaşındaki oğlunun elini tuttu, kapıya doğru ilerledi. Kapıdan çıkarken geri dönerek :

— «Bu okul işine pek aklım yatmadı benim. Hem bir sürü paramız gidecek, hem canı yanacak çocukcağızın, üstelik de tam bir yıl sürecek bu işkence. Vazgeçtim ben bu işten. Okumasın oğlum, babası gibi aptal kalsın daha iyi!» dedi, uzaklaştı.



KARDEŞLERİN MEHTER TAKIMI

Gaziantep ilimize bağlı Nizip İlçesi Salih Ekmekçi İlkokulu'nda okuyan kardeşlerimiz Doğan Kardeş'e okul müdürleri Mustafa Akdoğan eliyle yukarıdaki fotoğrafı göndermişler. Bu kahraman ilimizdeki kardeşlerimiz aralarında bir «Mehter Takımı» kurmuşlar ve çeşitli törenlere katılarak büyük takdir toplamışlar. Tarihimizin şanlı sayfalarını yansıtan bu teşebbüslerinden dolayı Doğan Kardeş, kardeşlerini tebrik eder ve başarılar diler.

DOĞAN KARDEŞ CİLT KAPAKLARI

Doğan Kardeş önceki yıllarda olduğu gibi bu yıl da kırmızı renkli cilt kapakları hazırlatmıştır. 1970 yılında tamamlanan iki cilt için de kullanılabilecek kapaklar üzerine yıl ve cilt numarası konmamıştır. Bu, sipariste karışıklıkları önleyeceği gibi 1971 yılı için cilt kapaklarını daha önceden temin etmek isteyen kardeşlerimiz için de bir kolaylık olacaktır. Cilt kapaklarından temin etmek isteyen kardeşlerimizin:

«BATEŞ BAYİLİK TEŞKİLÂTI, Cağaloğlu, Molla Fenari Sokak 1 İSTANBUL »

adresine 5 liralık kullanılmamış posta pulu ya da posta havalesi göndermeleri gerekmektedir. İstek mektuplarına ya da havale kâğıdının arkasına adınızı, soyadınızı, adresinizi yazmayı unutmayınız.

KÜÇÜKLER İÇİN

Doğan Kardeş

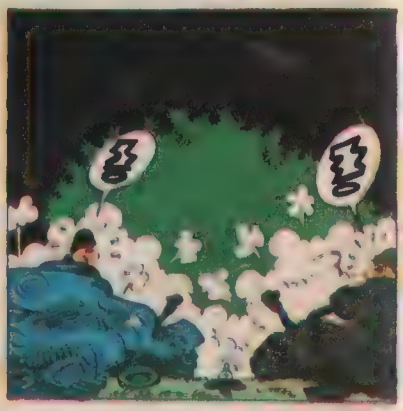
BÜYÜKLER İÇİN

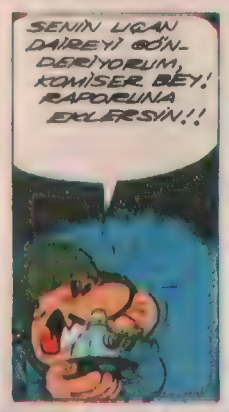
Ayna

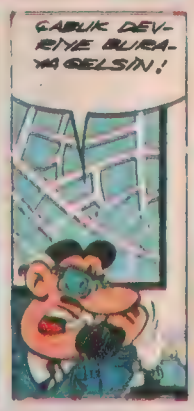
Ayna dergisi dünyada ve yurtta yayımlanan en güzel yazılardan seçmelerle her ayın başında çıkıyor

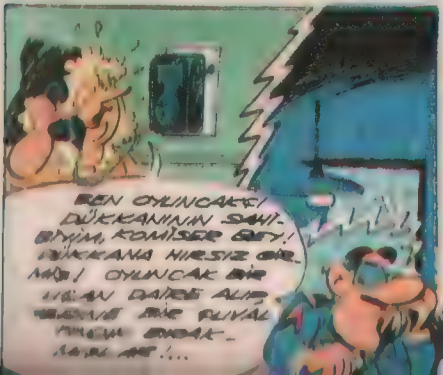
FINDIK FARESİ İLE YAPRAK BACI

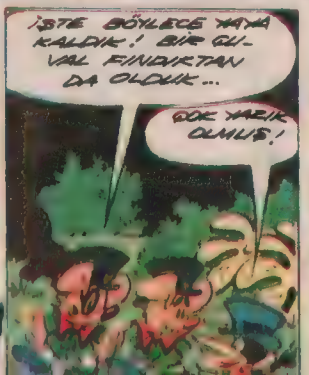
FINDIK GECESİ











DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

HAYVANLAR ÂLEMİ

Şu hayvanlar âlemi,
Öyle bir geniştir ki,
Ormanlarda, tarlalarda,
Bahçelerde, bağlarda
Çeşit, çeşit hayvanlar var.
Ormanı ele almış,
Aslanlar ve kaplanlar.
Hele o kurnaz tilki,
Aslanın da elleri,
Kartal gibi pençeleri,
Ev hayvanlarından
Kedi yamandır.
Hergün yakalar fareleri,
Şu köpekler de yok mu,
Korur evlerimizi.
Kümes hayvanlarından da
Tavuk, horoz, ördek, kaz.
Su hayvanlarından ise
Çeşit, çeşit balıklar...
Saymakla bitmez
Hayvanlar âlemi...

MİNE ULUDAĞ
(Atatürk Cad. Uludağ Apt. - ESKİŞEHİR)

MEVSİMLER

Dört tanedir mevsimler,
Her biri birbirinden güzel.

Başta gelir kış:
Yağan kar, esen rüzgâr
Dondurur insanı.
Akşamları başka olur,
Çeşitli eğlenceleri var.

Güzeldir ilkbahar,
Ağaçlar çiçek çar,
Herkes kırlara koşar.

Sonra gelir yaz,
Sıcaktan kavrulur her taraf;
Okullar tatil olur,
Yazın tadı başka olur

Havalar serinlenir,
gelir sonbahar,
Sararır yapraklar.
Okullar açılır,
Dersler başlar.

NESRİN ALPAY
(Süleyman Çelebi altı manzara Apt. Kat. 3 Çekirge - BURSA)

SAAT

Tiktak tiktak diye işler
Hiç durmadan geceleri
Hep o uyandırır beni
Hiç yorulmaz ki...

ESİN GÜRLEK
(Gazi M. Kemal İlkokulu öğrencisi - AKŞEHİR)

Mektuplaşmak İsteyenler

CUMHUR ŞENDİL: 3589 sokak No. 7, Gürçeşme - İZMİR. **(14 yaşında, müzikten ve sprodan hoşlanıyor. Pul biriktiriyor.)**

NİZAM SÜZER: Hüsrev Gerede Cad. 67/3, Orkide Apt., Teşvikiye - İST. **(14 yaşında. Kartpostal biriktiriyor. Kibrit ve pul koleksiyonu var. Müzikten hoşlanıyor.)**

YAVUZ İSKEÇELİ: 3589 sokak No. 6, Gürçeşme - İZMİR. **(14 yaşında, spor ve müzikten hoşlanıyor.)**

SERDAR FIRAT: Hükümet Cad. No. 30 - ANTALYA. **(15 yaşında. Kuşları çok seviyor. Pul biriktiriyor.)**

HALDUN TOKER: Özel Denizli Koleji öğrencisi - DENİZLİ. **(16 yaşında. Her konuyla ilgileniyor.)**

SAADET ERDEM: Bettik Mah. Aksaray Cad. No. 21 NEVŞEHİR. **(13 yaşında. Şiirden ve resim yapmaktan hoşlanıyor. Pul biriktiriyor.)**

HATİCE TEKİN: Yayla Mah. E.K.İ. lojmanları No. 1390 1/B, Kandilli K.d.z. Ereğli. **(14 yaşında. Müzikten hoşlanıyor. Kartpostal biriktiriyor.)**

KIŞ BABA

Yemyeşil ovalar,
Şimdi beyaza büründü,
Göçmen kuşlar
Memleketten göç etti.

Çok sevinçli çocuklar
Kış baba geldi diye.
Kimi kızak kayar,
Kimi kar topu oynar.

Hadi gelin çocuklar,
Oynayalım kar topu;
Bacalarda duman tüter
Kış baba geldi diye.

NURAY AKINCI
(Hüseyin Güllüoğlu Ortaokulu öğrencisi, Keçiören - ANKARA)

OKULUM

Okulumu severim,
Okul benim evimdir;
Öğretmeni dinlerim,
Sabah erken kalkıp
Okuluma giderim.
Derslerimi çalışıp
Sınıfımı geçerim...

BAHAR DOĞANALP
(Bostancı İlkokulu öğrencisi, Kadıköy - İST.)

KIŞ

Ağaçlar yapraklarını döker,
Kuşlar yem ararlar.
İnsanlar Bursaya gider
Kayak kayarlar.
Çocuklar okuldan gelip,
Kartopu oynarlar.

ALPAR İZMİROĞLU
(Yıldız İlkokulu öğrencisi, Beşiktaş - İST.)

KUŞLAR

Her sabah cıvıl cıvıl
Öter güzel kuşlar,
Sabahı onlar müjdeler.
Her sabah penceremin
önünden
Gelir kuş sesleri.
Neşe duyarım ben
Kuşların ötüşünden.

HALÛK GÜNGÖR
(Dikilitaş İlkokulu öğrencisi, Beşiktaş - İST.)

KEDİM

Benim bir kedim var,
Adı Minnoş,
Kendi bir hoş,
Ciğer yer, fare tutar
Yerinde hiç duramaz,

MEHVEŞ SORKUN
(Selim Sırrı Tarcan İlkokulu öğrencisi - İST.)

DAĞLAR

Bazıları yeşil
Bazıları boz renktedir.
Geceleri sessizdir,
İnsanları ürpertir.
Hele güneş batarken
Seyretmeye doyulmaz,
Şafakları şahane...

AYDAN ŞENOĞLU
(Emek Mah. - ANKARA)

KAR BABA

Beyazlardan elbisen,
Kömürden gözlerin,
Havuçtan burnun,
Ne güzelsin kar baba...

FATMA UĞUR (ESKİŞEHİR)

ÖZEL SARIASLAN
Ziyapaşa Ortaokulu öğrencisi - ADANA)

KÜÇÜK TAVŞAN

Benim küçük tavşanım
Ne kadar sevimlidir.
Ben onu çok severim
Benim küçük tavşanım.

Bir görseniz onu
Ne kadar güzel
Beyaz, siyah karışık
Benim küçük tavşanım.

BİLGİ BİLMECE OYUN EĞLENCE CEVAPLARI

1 - SAAT. 2 - GÖKYÜZÜ. 3 - PATLICAN. 4 - MISIR. 5 - PORTAKAL.
6 - ZEYTİNYAĞI. 7 - LÂHANA. 8 - İĞDE. 9 - İNCİR. 10 - KAVAK.

Oyun ✱ Eğlence ✱ Bilgi ✱ Bilmece

BU GÜZEL KIŞ GECELERİNDE BERABERCE OTURALIM BİRBİRİMİZE BİLMECE SORALIM. BAKALIM KİM DAHA ÇOK ÖDÜL ALACAK.

DİKKAT! BİLMECELERİN YANINDAKİ RESİMLER SORULARIN ALDATMACAGIDIR.

Çın-çınlı hamam
Kubbesi tamam
Bir gelin aldım
Babası imam

1

Mavi atlas
Arşın yetmez
Makas kesmez
İğne batmaz
Terzi biçmez

2

Alçacık boylu
kadife donlu

3

Hanım içerde
Saçı dışarda

4

Sarı sarı içinde
Sarı zarfın içinde
Oniki birlik kardeş
Bir birinin içinde

5

Sarı Atlas
Suya batmaz

6

Bir kızım var
Kat kat çeyizi var.

7

üç katlı bir dükkan
Altı oduncu
Ortası uncu
Üstü kadifeci

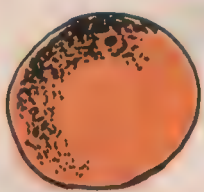
8

Altı deri, üstü deri
içinde bir avuç darı

9

Uzun uzun
Uz gider
Oğlu kızı
Düz gider.

10



KARŞILIKLARI 27. SAYFADADIR.

UZATILAN GÜN

Büyük bir çiftlik ağası, ırgatların nasıl çalıştıklarını görmek için tarlaları dolaşmış. Irgatlar güneşin alnında sabahtan akşama dek harıl harıl çalışıyorlarmış. Ama çiftlik sağası gene de az görmüş bu çalışmayı. İş gününün daha uzun olması gerektiğini düşünmüş. Bütün adamlarını, ırgatları çağırmış.

— «Gün çok kısa. Bir günlük süre içinde pek az iş görüyorsunuz. Günlerin biraz uzatılmasını istiyorum. Günü uzatmanın bir yolunu bulacak olana bir altın var,» demiş.

Genç bir ırgat ortaya çıkarak, günleri çeke çeke uzatacak bir makina yapabileceğini söylemiş. Ağa çok sevinmiş buna. Delikanlı hemen işe koyulmuş. Kocaman bir araba tekerleği almış, bir kazığa geçirmiş. Bir de kulp takmış tekerleğe, makina ortaya çıkmış.

Çiftlik ağası bunu görünce:

— «Ama bu kulp takılmış tekerlekten başka bir şey değil, demiş şaşırarak.

— «Haklısınız, ama iyi bir makinadır bu tekerlek aynı zamanda. Yalnız bu makinayı sizin çalıştırmanız, kulpundan tutup tekerleği sizin çevirmeniz gerekir. Çevirdikçe günlerin nasıl uzadığını göreceksiniz. Yeter ki sabahtan akşama dek üşenmeden çevirin.»

— «Ondan kolay ne var, çeviririm bütün gün,» demiş ağa. Sabah olup gün ağarıp ırgatlar işe gidince tekerleğin kulpuna yapışmış, akşama dek, gün batımına dek çevirmiş de çevirmiş. Tekerlek büyükmüş. Saatler geçtikçe daha da büyümüş, ağırlaşmış sanki. Ağa hazretleri başlamış buram buram terlemeye. Beli ağrımaya, kolları tutmamaya başlamış, bir türlü akşam olmuyormuş. Neden sonra güneş batmış, delikanlı belirmiş karşısında:

— «Nasıl ağamız, bugün öteki günlerden daha uzundu değil mi?» diye sormuş.

— «Uzun da ne söz! Gün değil hafta gibi geldi bana. Hiç sona ermeyecek sandım. Bu makina gerçekten de çok iyi bir şey. Ama benden başka birisi çevirse olmaz mı?»

— «Olmasına olur ama günü uzatmaz o zaman,» demiş delikanlı.

Ağa biraz düşünmüş, sonra:

— «Yazık. Öyleyse günler gene eskisi gibi kısa kalsın, ben vazgeçtim bu işten,» demiş.

Delikanlı bir altını cebe indirmiş tabii.

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yeri ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte «DOĞAN KARDEŞ» — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL» adresine postalayınız.

Cem Ayakan
Ankara 8.2.58

M. Ali İlbaylı
Gaziantep 10.2.57

Oktay Tezcan
İstanbul 14.2.58

Ersin Şiray
Sapanca 12.2.57

★Ayhan Güldüren
Ödemiş 11.2.60

Aysel Ayvaz
Muğla 12.2.58

Yusuf Özkurtoğlu
Tekirdağ 10.2.57

★Osman Önder Balcı
Ankara 8.2.63

Leylâ Can
Lüleburgaz 12.2.58

Atillâ Somer
İstanbul 13.2.53

Gülgün Ezer
Antalya 12.2.53

Albert Kazado
İstanbul 11.2.61

İlker Töral
Merzifon 9.2.57

★Hakan Aksu
İstanbul 8.2.64

Yalçın Orhan
Ankara 14.2.57

Dilek Akman
Ordu 11.2.57

Füruzan Özkan
Ankara 8.2.60

★Serhat Abir
Zonguldak 8.2.62

Şencan Diril
Ankara 13.2.62

★Ahmet Sarıtabak
Akhisar 9.2.62

Metin Tomba
Emet 13.2.59

İhsan Kılıçkaya
İstanbul 12.2.57

Oya Sağıroğlu
Ankara 13.2.65

Necmiye Özdemir
Bilecik 9.2.61

★Hakan Akçaoğlu
İstanbul 9.2.60

Muallâ Makaşçı
Ankara 11.2.56

Kâmil Karabulut
İstanbul 14.2.59

Asuman Kocaaslan
İstanbul 14.2.59

★Mehmet Anıl
Mersin 10.2.62

Nurhan Kasımlıoğlu
İstanbul 13.2.61

Mehmet Demiray
Antalya 8.2.57

★M. S. Kürümoğlu
Nizip 9.2.60

Fülya Gümüş
Eskişehir 9.2.65

Adnan Usal
Çorlu 14.2.58

Aysel Alan
İzmit 12.2.58

Necip Şadoğlu
İstanbul 10.2.57

Y. Karamehmetoğlu
nkara 13.2.57

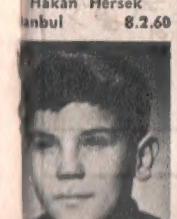
★Sibel Adanır
Süleman 12.2.60

Erdoğan Özgün
tanbul 12.2.61

. Karamehmetoğlu
kara 13.2.56

Mümtaz Şağban
9.2.58

Hakan Hersek
anbul 8.2.60


Cihan Erdil
dırma 12.2.60

Y. Karamehmetoğlu
nkara 13.2.57

★Sibel Adanır
üleman 12.2.60

Erdoğan Özgün
anbul 12.2.61

S. Karamehmetoğlu
kara 13.2.56

Mümtaz Şağban
9.2.58

Hakan Hersek
anbul 8.2.60

Cihan Erdil
ırma 12.2.60

HAYVANLAR ARASINDA

AVCI BAYTEKİN ANLATIYOR...

TABİATTA İRİLİ UFAKLI PEK ÇOK HAYVAN YAŞAR. BÜTÜN HAYVANLARIN KENDİLERİNE GÖRE ÖZELLİKLERİ VARDIR.

Fil, kara hayvanlarının en büyüğüdür. Ezici kuvveti karşısında hiçbir yaratık duramaz. Bazan Kaplanlar saldırırlarsa da Fil onu hortumuyla kıskıvrak yakalar ve müthiş bir hızla yere çalar, sonra da üzerinde tepinir. Ne var ki bu koca hayvan hastalıklara karşı çok hassastır.

SELECCIONES ILUSTRADAS "Derechos Reservados - ESPAÑA

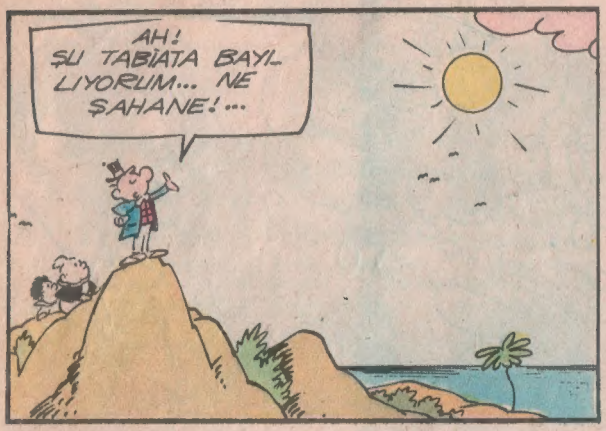
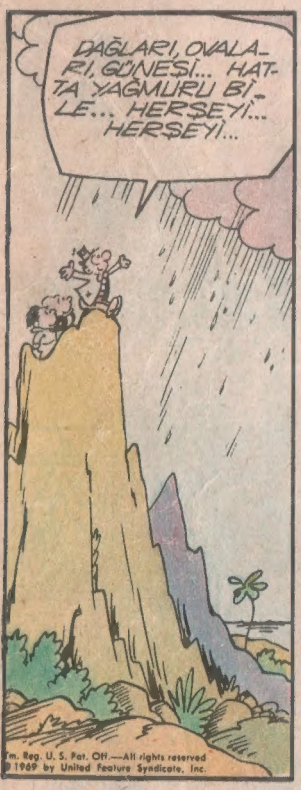
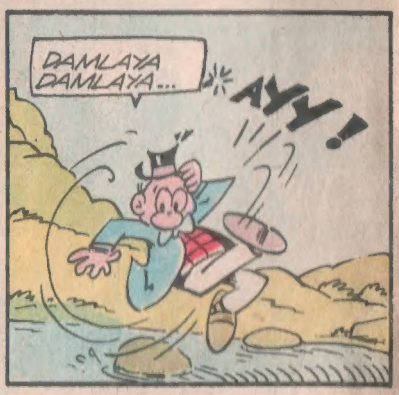
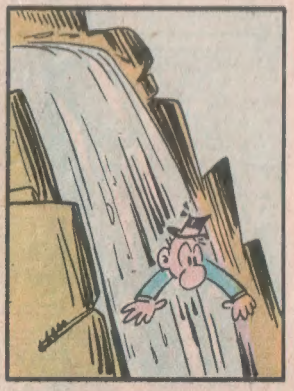
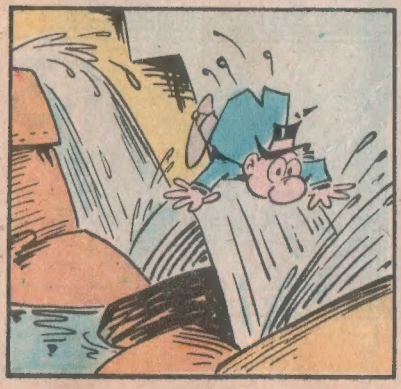
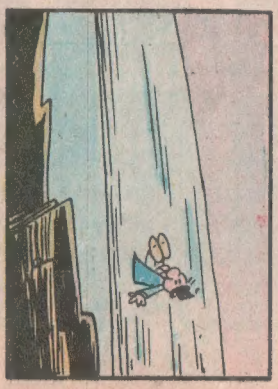
★ GUINOVART BO-S.J.

Sansar ve benzeri hayvanlar yeryüzünün en çok kana susamış yaratıklarıdır. Tek bir Sansar, geceleyin girdiği kümeste 30-40 kadar horoz ve tavuğu boğup kanlarını emebilecek güç ve açgözlülüktedir.

Yumurtadan yeni çıkan Akbaba yavruları çok çelimsizdir. Öyle ki anneleri getirip onlara yiyecek vermese, açlıktan ölürler. Günde vücudunun ağırlığının dörtte birine yakın yiyecek yiyen yavrular, bir ayda kendilerini toparlarlar.

BU HAFTA DOĞAN KARDEŞLER

Haldun Keskin (İstanbul - 11.2.62), Nesrin Algül (İzmir - 14.2.64), Gülhan Atav (İzmir - 10.2.60), Şule Ezer (Antakya - 12.2.59).

NOT: Resimler ve isimler geliş sırasına göre yayımlanmaktadır. (★) işaretliler doğum günü hediyesi kazanan kardeşlerdir. Kardeşlerin hediyeleri posta ile adreslerine gönderilmektedir.

KAPTAN ve çocukları EDİ ile BÜDÜ